

## Dedication

### Bruno D'Amore

Our journal deals with didactics, epistemology, and dissemination of mathematics. This issue is dedicated to some friends who have left us in recent months, friends whose scientific relevance in one or more of these domains has been exemplary and will forever be a point of reference for us and for future generations.

Ubiratan D'Ambrosio, creator of ethnomathematics, interpreter of the mathematics education in a social and ethical key, scholar of the history of mathematics.

Giulio Giorello, epistemologist of mathematics, analytical interpreter of the philosophy and the history of mathematics, scholar of the history of science also in social explications.

Nadine Labeque Brousseau, the first primary school teacher to introduce the idea of didactic situation, helping to create the theory that is the historical basis of the creation of the discipline that today goes by the name of didactics of mathematics.

Emilio Pasquini, professor of Italian literature, one of the most significant interpreters in the world of Dante's verses, attentive to the scientific references (especially mathematical ones) contained in them.

Gérard Vergnaud, one of the creators of the theories of didactics of mathematics who founded the discipline, especially the theory of conceptual fields, very significant in the world of research.

La nostra rivista si occupa di didattica, epistemologia e divulgazione della matematica. Questo numero è dedicato ad alcuni amici che ci hanno lasciato negli ultimi mesi, amici la cui rilevanza scientifica in uno o più di questi domini è stata esemplare e per sempre costituirà un punto di riferimento per noi e per le generazioni future.

Ubiratan D'Ambrosio, creatore dell'etnomatematica, interprete della didattica della matematica in chiave sociale ed etica, studioso di storia della matematica.

Giulio Giorello, epistemologo della matematica, interprete analitico della filosofia e della storia della matematica, studioso di storia della scienza anche nei suoi risvolti sociali.

Nadine Labeque Brousseau, prima docente di scuola primaria a introdurre l'idea di situazione didattica, contribuendo a crearne la teoria che è alla base storica della creazione della disciplina che oggi va sotto il nome di didattica della matematica.

Emilio Pasquini, docente di letteratura italiana, interprete fra i più significativi al mondo dei versi di Dante, attento ai riferimenti scientifici (specie matematici) in essi contenuti.

Gérard Vergnaud, uno dei creatori delle teorie di didattica della matematica che hanno fondato la disciplina, in particolare la teoria dei campi concettuali, molto significativa nel mondo della ricerca.

---

Nuestra revista se centra en didáctica, epistemología y divulgación de la matemática. Este número está dedicado a algunos amigos quienes en los últimos meses nos dejaron, amigos cuya relevancia científica, en uno o en más de estos dominios, fue ejemplar y constituirá para siempre un punto de referencia para nosotros y para las generaciones futuras.

Ubiratan D'Ambrosio, creador de la etnomatemática, intérprete de la didáctica de la matemática en clave social y ética, estudiando la historia de la matemática.

Giulio Giorello, epistemólogo de la matemática, intérprete analítico de la filosofía y de la historia de la matemática, estudiando la historia de la ciencia incluso en sus aspectos sociales.

Nadine Labeque Brousseau, primera docente de escuela primaria a introducir la idea de situación didáctica, contribuyendo a crear la teoría que está a la base histórica de la creación de la disciplina que hoy se conoce bajo el nombre de didáctica de la matemática.

Emilio Parquini, docente de literatura italiana, intérprete entre los más significativos a nivel mundial de la obra de Dante, atento a las referencias científicas (en particular en relación con la matemática) que toda la obra de Dante tiene.

Gérard Vergnaud, uno de los creadores de las teorías de didáctica de la matemática que fundaron la disciplina, en particular la teoría de los campos conceptuales, teoría de gran importancia en el mundo de la investigación.